



Line Dance

Feeling Kinda Lonely

Stufe	1
Counts	Phrasiert
Choreo	Margaret Swift
Musik	Feelin' Kinda Lonely Tonight (Mike Denver)
Taktart	4/4, 32 T/M, Vorspiel 4 Takte
Aufstellung	Einzeln in Linien, alle gleiche Blickrichtung
Sequence	4 Routines Break 2 Routines Break 2 Routines Finale

Takt	Zählzeit	Routine
		Double-Heel & Double-Toe R Step-Slide R & 2 Heels Up-Down
1	1,2	Re Ferse 2x vorne auftippen
	3,4	Re Spitze 2x hinten auftippen
2	1	Re Fuss Schritt seit
	2	Li Fuss zum re Fuss ziehen, belasten
	+3,+4	Fersen 2x heben und senken
		Double-Heel & Double-Toe L Step-Slide L & 2 Heels Up-Down
3-4		Gegengleich Takt 1-2
		2 Skate-Steps (R,L) fwd with Clap 2 Skate-Steps (R,L) bk with Clap
5	1	Re Fuss Schritt diagonal re vor
	2	Li Ballen neben re Fuss antippen mit Handklatsch
	3	Li Fuss Schritt diagonal li vor
	4	Re Ballen neben li Fuss antippen mit Handklatsch
6	1	Re Fuß Schritt diagonal re rück
	2	Li Ballen neben re Fuss antippen mit Handklatsch
	3	Li Fuss Schritt diagonal li rück
	4	Re Ballen neben li Fuss antippen mit Handklatsch

Nächste Seite

Takt	Zählzeit		
		Grapevine R	with Touch
		Grapevine L	with Touch & ¼ Turn L
7	1	Re Fuß Schritt seit	
	2	Li Fuss Schritt hinter re Fuss	
	3	Re Fuss Schritt seit	
	4	Li Ballen neben re Fuss antippen	
8	1	Li Fuss Schritt seit	
	2	Re Fuss Schritt hinter li Fuss	
	3	Li Fuss Schritt seit	
	4	¼ Linksdrehung am li Ballen und re Ballen neben li Fuss antippen	

Break

1-6 Wie Takt 1-6 von Routine

Finale

1-6 Wie Takt 1-6 von Routine
 7-8 Full Paddle-Turn L
 Musik blendet aus: Langsam verbeugen

Ende